П-1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральный экспертно-лицензионный центр
"РОСГОСЭКСПЕРТИЗА"

ЛИЦЕНЗИЯ

серия Ф № 000312

на осуществление деятельности, связанной с охраной и реставрацией памятников истории и культуры

Настоящая лицензия удостоверяет право
ООО "Научно-техническое предприятие "УНИСЕРВИС"
(наименование организации, предприятия)
140160, Московская обл., г. Жуковский, ул.Маяковского,
(юридический адрес, телефон, телефакс)
18, тел. 556-40-11, тел/факс 556-41-16
осуществлять следующие виды работ, продукции, услуг:

Раздел I
Раздел II
Раздел III 31
Раздел IV

Область действия лицензии: г. Москва
(наименование административно-территориального образования)

Особые условия:

Зам. Министра культуры РФ В.И. Брагин

Дата выдачи лицензии: "10" февраля 1998 г.
Лицензия действительна до "26" января ~~199~~ 2001 г.

М.П. Руководитель Федерального лицензионного центра / Е.Будницкий /

ПРИЛОЖЕНИЕ к лицензии № 000312

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ
видов деятельности и работ на памятниках истории и культуры, осуществляемых на основании лицензий

I. Предпроектные работы

1. Инженерно-геодезические изыскания:
   а) фототеодолитная съемка;
   б) стереофотограмметрические работы;
   в) топографические съемки в масштабах 1:10000 - 1:200;
   г) геодезические работы, связанные с переносом в натуру с привязкой инженерно-геологических выработок, геофизических и других точек изысканий;
   д) съемки подземных коммуникаций и сооружений;
2. Инженерно-геологические изыскания:
   а) инженерно-геологические рекогносцировка и съемка;
   б) инженерно-гидрогеологические рекогносцировка и съемка;
   в) буровые работы;
   г) горнопроходческие работы;
   д) геофизические работы;
   е) опытно-фильтрационные работы и полевые исследования грунтов;
   ж) гидрогеологические исследования;
3. Инженерно-технические обследования зданий и сооружений.
4. Архитектурно-археологические исследования памятников истории и культуры;
5. Историко-архивные и библиографические изыскания.
6. Атрибуция памятников истории и культуры.
7. Исследования материалов и изделий:
   а) механические;
   б) электро-физические;
   в) физико-химические;
   г) биологические.
8. Исследования условий эксплуатации (температурно-влажностным, световой и др. режимы) зданий и сооружений.

II. Проектные работы

1. Архитектурно-археологические исследования памятников истории и культуры;
2. Разработка историко-архитектурной опорной документации;
3. Разработка градостроительной документации
   а) проектирование зон охраны памятников истории и культуры и исторических городов;
   б) проектирование музеев деревянного зодчества;
   в) проектирование музеев-заповедников;
   г) разработка проектной документации по реставрации исторических садов и парков;
   д) проектирование благоустройства территории памятников истории и культуры;
4. Архитектурное проектирование
   а) гражданское зодчество;
   б) промышленное зодчество;
   в) культовое зодчество;
   г) крепостное (оборонное) зодчество;
   д) деревянное зодчество;
   е) приспособление памятников истории и культуры под современное использование;
   ж) малые формы;
5. Разработка проектов инженерного укрепления, консервации и защиты памятников
   а) (х) каменные строительные конструкции, узлы и детали;
   (д) то же деревянные;
   (к) то же металлические;
   б) фундаменты;
   в) укрепление грунтов оснований и фундаментов;
6. Проектирование инженерных сетей и систем.
7. Проектирование специальных разделов проекта и разработка отдельных методик и технологий по консервации и защите памятников
   а) исследования материалов и разработка технологий их укрепления и сохранения;
   б) охрана окружающей среды;
   в) охрана труда;
   г) техническая эксплуатация;
   д) антикоррозийная, химическая и другие виды защиты конструкций и оборудования;
   е) пожарно-охранная сигнализация;
   ж) организация строительства;
   з) сметы;
   и) внутреннее убранство (камины, печи, вазы, приборы освещения, мебель и пр.)
8. Паспортизация памятников истории и культуры.

III. Выполнение реконтно-реставрационных, консервационных и восстановительных работ, в том числе общестроительных.

1. Археологические (при наличии "открытого листа") и земляные работы в зоне памятников;
2. Реставрация, воссоздание и укрепление фундаментов;
3. Реставрация и воссоздание кирпичных кладок;
4. Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня;
5. Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;
6. Реставрация и воссоздание кровель;
7. Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов;
8. Реставрация и воссоздание штукатурной отделки;
9. Реставрация и воссоздание облицовок искусственным мрамором;
10. Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров;
11. Реставрация и воссоздание керамических изразцов;
12. Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора;
13. Реставрация и воссоздание резьбы по дереву;
14. Реставрация и воссоздание мебели из ценных пород дерева;
15. Реставрация и воссоздание паркетных полов;
16. Реставрация и воссоздание художественного литья:
    а) из цветных металлов;
    б) из черных - -
17. Чеканные, выколотные и давильные работы;
18. Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности;
19. Реставрация и воссоздание обивки мебели и обойных декоративных элементов;
20. Реставрация и воссоздание позолоты;
21. Гидроизоляционные работы, антикоррозийная, химическая и прочие виды защиты конструкций и оборудования;
22. Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов;
23. Реставрация и воссоздание тканей и шпалер;
24. Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом;
25. Реставрация и воссоздание осветительных приборов;
26. Реставрация, консервация и воссоздание (в т.ч. изготовление копии) об ектов монументального и декоративно-прикладного искусства:
    а) монументальной масляной живописи;
    б) то же темперной;
    в) то же клеевой;
    г) то-же фресковой;
    д) то же стаковой масляной;
    е) то же - - темперной;
    ж) графики;
    з) мозаики;
    и) полихромной деревянной скульптуры;
    к) то же каменной и гипсовой;
    л) то же металлической;
    м) экстерьерного металлического декора;
    н) кузенного металла;
    о) изделий из керамики;
    п) -"- из стекла;
    р) -"- из кости;
    с) -"- из кости и рога;
    т) ковров и гобеленов;
    у) шитья;
    ф) предметов одежды;
    х) предметов быта из дерева;
    ц) предметов быта из текстиля и смежных техник;
    ч) библиотечных материалов и переплетов;
    ш) картографических материалов;
    щ) оружия;
    э) механизмов;
27. Укрепление грунтов оснований и фундаментов;
28. Контроль качества работ:
    а) нормативный;
    б) лабораторный (в т.ч. полевой);
    в) инструментальный.
29. Производство реставрационных и консервационных конструкций и материалов:
    (а) лабораторное;
    (б) опытное;
    (в) промышленное.
30. Воссоздание и реставрация памятников садово-паркового искусства.
31. Комплекс работ по электросвязи, инженерным сетям и системам.

IV. Прочие работы

	Квд
1. Экспертиза проектной документации;	3
2. Экспертиза документов для территориальных лицензионных центров Госстроя.	2
3. Нормативно-исследовательские работы в области охраны и реставрации памятников истории и культуры.	1
4. Осуществление функций заказчика	3
5. то же генподрядчика	3
6. то же генпроектировщика	3
7. Подготовка и переподготовка кадров	3
8. Аккредитация территориальных и базовых центров	2
9. Осуществление технического надзора	2
10. то же архитектурного - -	2
11. Музейная деятельность (музеи-заповедники)	1

ПРИМЕЧАНИЯ:
1. Лицензионные документы по п.п. I-6, II-3а,б,в, 5в, III-14, 23,26,27 и разд. IV выдаются только федеральным центром.
2. Специально уполномоченные органы охраны памятников истории и культуры выступают (после аккредитации) в качестве специализированных базовых центров по выдаче заключений для соискателей федеральных лицензионных документов.